

Tesori nascosti a casa nostra !

Ad Illegio per la grande Mostra: Padri e Figli

Ad Aplis di Ovaro: visita del Complesso di Aplis, della Segheria Veneziana e delle Chiese di San Martino Vescovo

Domenica 5 agosto 2018



Partenza in pullman alle 7.45 da Udine, in viale Venezia 407 (Nuova sede Enel) per Tolmezzo/Illegio con soste per carico partecipanti sulla Ss 13

- ore 8.05 Tricesimo, fermata bus di fronte bar al Tram
- ore 08.10 Collalto, da Costantini
- ore 08.25 Gemona, Bar da Rico (inclusa sosta per caffè e bagni)

PROGRAMMA

Alle ore 10.00 visita guidata alla mostra – Al termine trasferimento ad **Aplis di Ovaro** per il pranzo libero (possibilità di prenotare il pranzo presso il ristorante albergo di Aplis – pagamento individuale direttamente sul posto) Nel pomeriggio visita, sempre ad Aplis, dell'antica segheria Veneziana e quindi della Chiesa di San Martino (interni più scavi). Al termine sosta ad Ovaro presso una rivendita di formaggi per acquistare i buoni prodotti caseari della Carnia.

LA MOSTRA:

Dal Laocoonte al Romanticismo francese, da Guercino a Rubens, da Tintoretto a Stomer, sessanta capolavori dal IV secolo a. C. al XX secolo raccontano padri e figli nell'amore o in

conflitto, fino alla scoperta che anche Dio è Padre.



E' il celebre **Laocoonte**, opera di tre maestri di Rodi, in una magistrale replica voluta dai Musei Vaticani e oggi conservata a Bilbao in Spagna, il simbolo della 15/a mostra internazionale di Illegio (Udine), sul

tema '**Padri e figli**', aperta da domenica 13 maggio al 7 ottobre. "Un tema meditato attraverso 60 opere d'arte italiane ed europee, con inediti, grandi capolavori e firme eccellenti - ha spiegato il curatore scientifico, **don Alessio Geretti** - partendo dai 6 cicli narrativi, su cui è fondata la civiltà occidentale: mitologia classica, Sacra Scrittura, vite dei santi, letteratura cavalleresca e romantica, teatro e poesia". In mostra 21 opere estere mai esposte prima in Italia e 4 del tutto inedite al panorama degli studiosi d'arte: 2 da collezione privata londinese, 1 da collezione privata di Bruxelles e 1 di collezione privata milanese. Tra le opere più antiche, il Cratere apulo a colonnette raffigurante il "Distacco di Ettore da Andromaca e dal figlio Astianatte", da Ruvo di Puglia.

OVARO – APLIS : in questa località, dalle 12.30 ca alle 14.30 ca tempo a disposizione per il ristoro (che sarà libero). E' possibilità prenotare un pranzo presso il ristorante di Aplis dove è stato concordato un menu' (vedi descrizione a fondo pagina). Va precisato che negli immediati dintorni non ci sono altri locali. Aplis è una piccola frazione posta sulla riva destra del torrente Degano in posizione isolata rispetto ad Ovaro! **A seguire visita libera del "Complesso turistico ambientale" e della Segheria Veneziana. Visita guidata (eseguita con personale volontario) della Chiesa di San Martino e degli annessi scavi.** Al termine, durante il viaggio di rientro, sosta in uno spaccio per **acquisto di formaggi e prodotti gastronomici della Carnia**

COMPLESSO TURISTICO AMBIENTALE DI APLIS:

La proprietà dell'intero complesso è del **Consorzio Boschi Carnici** che ha inteso recuperare l'intero complesso ed attivare tutta una serie di iniziative legate alle strutture in esso presenti, cercando di divulgare una cultura ambientale e storica della vita in montagna ed in particolare in Carnia. Permette infatti, tramite la visita al **Museo Naturalistico**, l'osservazione delle risorgive e dei laghetti, la conoscenza di quella che è la fauna autoctona del territorio mentre con la visita al **Museo della segheria veneziana**, la passeggiata all'**antica fornace** ed all'**orto pentagonale**, è possibile osservare uno scorcio di quello che era il lavoro e la vita degli operai che lavoravano nella segheria.



SEGHERIA VENEZIANA:

Lo sfruttamento della risorsa boschiva nella filiera del legno è documentata, a Ovaro, a partire dal 700. Verso la metà del XVIII° **secolo c'erano, nel canale di Gorto almeno nove, ma forse anche undici, segherie:** a **Rigolato, Comeglians, Entrampo, Luincis, Chialina e Ovaro.**

Nel 1754, dopo aver ottenuto dal gastaldo di Tolmezzo l'investitura delle acque, Zuane Crosilla Toscano avviò l'edificazione di Aplis. Il progetto includeva **un mulino, due segherie e una piccola stalla.** In breve, **Crosilla Toscano** si procurò la calcina, il legname e il materiale di ferramenta necessario per la sega: già nel mese di gennaio 1755 si poté iniziare a lavorare in segheria. Visita con spiegazioni dell'edificio e del suo contenuto



CHIESA di SAN MARTINO Vescovo

Citata nei documenti del sec. XIV, la chiesa è ubicata a fondovalle sulla riva destra del torrente Degano, in prossimità dell'omonimo ponte. La facciata molto semplice è sormontata da un **campaniletto a vela** ed abbellita da un portale ogivale; l'interno conserva l'**impianto gotico con coro poligonale.** L'altare maggiore, di cui è rimasto solo il basamento in pietra, è mutilo del gruppo scultoreo raffigurante San Martino a cavallo di Domenico da Tolmezzo (risalente al sec. XVI, ora ubicato nel Museo della Pieve). I lavori di ristrutturazione seguiti al sisma del 1976 hanno messo in luce **importanti reperti facenti tutt'ora parte dell'area archeologica di San Martino**



Quota: Con più di 40 partecipanti **€ 28 per i Soci ed € 33 per i non Soci***

Da 25 a 40 partecipanti **€ 33 per i Soci ed € 38 per i non Soci***

***Nb1:** la differenza di prezzo di € 5,00 tra Soci e non Soci è data dall'obbligo, per questi ultimi, di registrarsi ed iscriversi all'Associazione (operazione possibile anche il giorno del viaggio)

Pagamento quota direttamente in pullman !

▶ **ISCRIZIONI:** Ass. Culturale. "Il Vento" - Mail cladallo@tin.it - Cell [+39 346 0368 348](tel:+393460368348)

▶ **La prenotazione** va fatta unicamente via mail inviando la richiesta a cladallo@tin.it

Termine iscrizioni il **20 07 2018** (oppure prima qualora si raggiunga anticipatamente il numero max di partecipanti: 45) !!!

▶ **Nel caso di rinuncia** nei 20 giorni precedenti l'evento il partecipante si impegnerà a trovare un sostituto oppure, in alternativa, concorrerà alle spese organizzative con il pagamento di una spesa minima di **€ 25 !!** Attenzione, anche nel caso di un sostituto colui che recede concorrerà lo stesso alle spese dietro pagamento di **€ 5.**

Pagamento quota: l'intero importo può essere saldato direttamente in pullman (inclusa la tessera associativa qualora uno non ne sia in possesso)!

La Quota Comprende il Pullman, ingresso e visita guidate alla mostra di Illegio - visita al complesso di Aplis ed alla chiesa di San Martino - Assicurazione viaggio

La Quota Non Include tutto quanto non è stato specificato ne "La Quota Comprende" e, in particolare Non include il pranzo (è comunque possibile prenotare un menù presso la struttura turistica di Aplis (vedi descrizione a fondo pagina)

▶ **L'Associazione "Il Vento – Fvg" eroga in favore di questa iniziativa la somma di € 100**

▶ **A richiesta è possibile prenotare un menù** presso il Ristorante "Aplis" (Aplis di Ovaro)

Chi desidera il pranzo dovrà comunicare la scelta al momento dell'iscrizione al viaggio!!

▶ **Menu:** Toc in Braide alle Noci - Orzotto con Salsicce e Zucchine – Bocconcini di Vitello al Timo con Patate – Strudel di Mele alla Carnica – Acqua ½ litro e ¼ di vino.

Il pranzo ha un costo di Euro 23 – pagamento individuale direttamente sul posto

RUBIK VIAGGI di Tiepolo Srl - Via Udine 5 - 33010 Bordano (UD)

tel. 0432 980424

www.rubikviaggi.com e-mail: info@rubikviaggi.com

Organizzazione tecnica: Rubik Viaggi srl - Aut. Prov. N. 12789 del 04/03/2015 - Polizza Assicurativa n. 8804569 Europe Assistance

Comunicazione obbligatoria ai sensi dell'articolo 17 della legge 6 febbraio, n°38: La legge italiana punisce con la reclusione i reati concernenti la prostituzione e la pornografia minorile, anche se commessi all'estero.

Gemona, via Liruti 12 - 16 giugno 2018

ASS. E CULT. IL VENTO – VIA LIRUTI 12 - 33013 GEMONA (UD) ITALY - CELL. +39 346 0368348 cladallo@tin.it www.associazioneilvento-fvg.it

Chi teme ogni nube ... non parte mai ! Paul Morand